

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE



Porté par la Médiathèque départementale de l'Ardèche, le programme Sur les Sentiers du doc s'inscrit dans une volonté de valoriser le cinéma documentaire auprès des publics du territoire, en particulier dans les zones rurales et périurbaines. Créé en 2015 et conçu comme un outil de médiation culturelle et de sensibilisation à l'image, il vise à faire découvrir la richesse du film documentaire à travers des projections accompagnées de rencontres avec les réalisateurs et de débats avec le public.

Ce dispositif s'appuie sur un partenariat étroit avec les bibliothèques du territoire, qui s'approprient les films et animent les débats.

Chaque saison, une sélection de films documentaires est proposée autour de thématiques contemporaines, sociales ou environnementales, avec l'ambition de stimuler la curiosité, la réflexion et l'échange entre les habitants. Sur les Sentiers du doc participe ainsi pleinement à la mission de la Médiathèque départementale de soutien à la lecture publique, à la médiation culturelle et au développement d'une offre culturelle de proximité, inclusive et ancrée dans les réalités du territoire ardéchois.

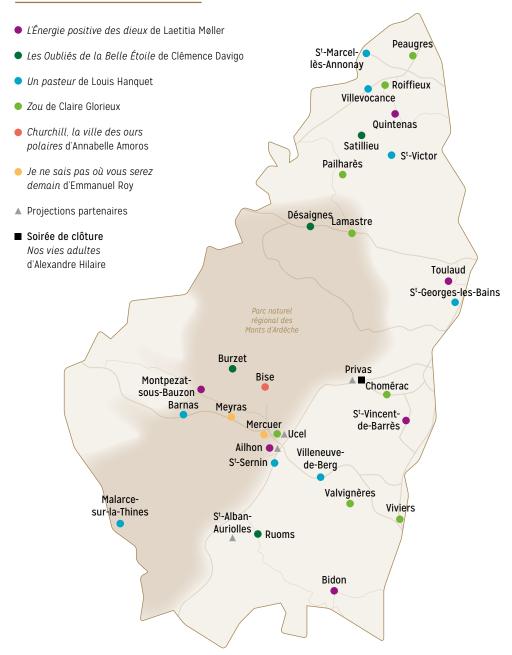
J'ai le plaisir de vous présenter ici le programme de la 11e édition de Sur les Sentiers du doc, organisée en collaboration avec Ardèche Images et les bibliothèques ardéchoises. Cette année, nous vous invitons à découvrir 6 films documentaires de création reflétant la diversité de la production contemporaine.

À travers cette programmation exigeante et accessible à tous, c'est avec une grande fierté que le Département de l'Ardèche contribue comme chaque année au Mois du film documentaire, manifestation nationale visant à mettre en avant la richesse et la créativité de ce genre cinématographique, à valoriser son patrimoine et à accroitre sa visibilité auprès d'un large public.

Sur les Sentiers du doc, c'est aussi pour vous l'occasion de dialoguer avec celles et ceux qui font le cinéma d'aujourd'hui, et de participer à des animations, soigneusement préparées par les équipes de salariés et bénévoles des bibliothèques partenaires, en lien avec les films proposés. Vous pourrez ainsi découvrir la richesse de ces lieux culturels de proximité essentiels à l'attractivité et au dynamisme de la vie locale.

Christian Féroussier, Vice-Président en charge des sports, de la culture, de la vie associative et de l'attractivité du territoire, Julie Sicoit-Iliozer, Conseillère déléguée en charge de la culture, et moi-même vous attendons nombreux lors de cette nouvelle édition qui sera clôturée le 2 décembre par une projection spéciale, à laquelle vous êtes chaleureusement conviés.

DES SÉANCES SUR TOUT LE TERRITOIRE!



JE NE SAIS PAS OÙ VOUS SEREZ DEMAIN

France, 2023, 63'. Version originale française

Réalisation: Emmanuel Roy / **Image:** Emmanuel Roy / **Son:** Emmanuel Roy / **Montage:** Gilles Volta / **Production:** 529 Dragons

Reem est médecin généraliste au Centre de rétention administrative de Marseille. Des hommes se succèdent devant elle. Arrêtés sans titre de séjour, enfermés dans le CRA, leur vie est suspendue et personne ne peut prédire où ils seront envoyés demain. Auprès d'eux, Reem tente de tenir une ligne de soin, de respect et d'écoute. Derrière la porte de sa salle de consultation, ces hommes se confient et leurs récits révèlent le quotidien de cet instrument central de la politique migratoire française.





EMMANUEL ROY

Né en 1976, Emmanuel Roy est auteur-réalisateur de films documentaires parmi lesquels Je ne sais pas où vous serez demain (2023), La part du feu (distribué au cinéma par Shellac en 2013) ou Histoires d'œufs (2006). Il a également travaillé comme monteur et réalisé deux documentaires interactifs dont How to Make a Ken Loach Film (pour Arte en 2016). En parallèle, il a eu une

importante pratique d'ateliers de création et d'interventions pédagogiques auprès d'étudiants, de personnes détenues, d'enseignants, d'usagers de la psychiatrie, de professionnels, etc. Depuis novembre 2024, il est responsable de l'École documentaire d'Ardèche Images à Lussas.

PROJECTIONS



En présence du réalisateur

Mercuer Mercredi 5 Nov. à 20h Salle municipale Mercure

10 Impasse Peyre Levade Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Christine Belin 06 15 40 77 77

Avec le Réseau des bibliothèques et médiathèques du Bassin d'Aubenas

Meyras Samedi 29 Nov. à 17h45 Espace Animation

Place du Champ de Mars Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Alix Rassat 04 75 94 53 29

Avec le Réseau des bibliothèques Ardèche des Sources et Volcans

La projection sera précédée à 17h du court métrage *Pas de fumée sans feu*, réalisé par un groupe de volontaires de l'aide alimentaire intercommunale « Coup de pouce » lors d'un atelier animé par Ardèche Images, dans le cadre d'une action culturelle (CTEAC) pilotée par la communauté de communes Ardèche des Sources et Volcans.

CHURCHILL, LA VILLE DES OURS POLAIRES

France, 2021, 38'. Version originale anglaise sous-titrée français

Réalisation: Annabelle Amoros / Image: Annabelle Amoros, Negin Khazaee /

Son: Annabelle Amoros, Jules Wysocki, Léonore Mercier / Montage: Laurent Leveneur / Production: Paraíso Production

Tous les ans, dans le nord du Canada, les ours polaires migrent vers la baie d'Hudson afin d'y chasser le phoque. D'octobre à novembre, en attendant que la banquise se forme, ils prennent leurs quartiers aux abords de la ville de Churchill – 800 habitants. D'abord traqué pour sa fourrure, puis protégé, l'ours, à la fois craint et admiré, est devenu une attraction touristique. En jouant avec notre attention, Annabelle Amoros questionne notre rapport à l'animal et au monde sauvage, autant que notre relation à l'image dans une société du divertissement.

PROJECTIONS

En présence de la réalisatrice (sous réserve)

Bise Dimanche 9 Nov. à 17h Salle des fêtes

Chemin de la Vignette Organisateur: Bibliothèques municipales de Genestelle, Saint-Joseph-des-Bancs et Vallées-d'Antraigues-Asperjoc. Contact: Claudine Gindro 06 50 34 41 26

Avec le Réseau des bibliothèques et médiathèques du Bassin d'Aubenas





ANNABELLE AMOROS

Annabelle Amoros est une réalisatrice formée à l'École Supérieure d'Art de Lorraine, à l'École Supérieure de la Photographie d'Arles et au Fresnoy. Son film *Churchill*, *Polar Bear Town* remporte de nombreux prix en festival - Mention Spéciale à Clermont-Ferrand, Prix du Jury Jeune à Visions du Réel, Mention Spéciale à IndieLisboa - et est nommé au César du Meilleur Court Métrage documentaire en 2023. Elle vient de terminer *Tornades*, qui constituera, avec *Churchill*, *Polar Bear Town* et *Roswell*, son prochain court métrage, une trilogie nord-américaine sur nos sociétés de l'image, du divertissement, imprégnée de fascination, d'absurde et parfois d'ennui.

L'ÉNERGIE POSITIVE DES DIEUX

France, 2021, 70'. Version originale française

Leur musique est une déferlante de rock électrique. Leurs textes assènent une poésie sauvage. Accompagnés de quatre musiciens, Stanislas, Yohann, Aurélien et Kevin sont les chanteurs du groupe Astéréotypie. Issus d'un institut médico-éducatif accueillant de jeunes autistes, ils dévoilent sur scène leurs univers détonants, encouragés par Christophe, un éducateur plus passionné d'art brut que de techniques éducatives. Leur aventure collective est un cri de liberté.

Réalisation: Laetitia Møller Image: Laetitia Møller, Sylvie Petit, Pablo Rosenblatt Son: Arnaud Calvar, Claude Rambaud, François Boudet

Montage: Alexandre Westphal Production: Les Films

du Bilboauet





LAETITIA MØLLER

Laetitia Møller est journaliste en presse écrite et réalisatrice. Ses premières réalisations audiovisuelles - Viol. les voix du silence, web-documentaire pour France Télévision et Le Mythe du pervers narcissique, diffusé sur Planète, décryptent les mécanismes de pouvoir et les croyances de notre société. En 2014, elle est lauréate du concours Infracourts avec le court métrage Les Dames de Dosne. L'Énergie positive des dieux est son premier documentaire de création, fruit de sa rencontre avec Astéréotypie, un groupe de rock à la frontière de la folie et du punk.



PROJECTIONS



Séance accompagnée par Corinne Châtelet, critique et programmatrice de films

Montpezat-sous-Bauzon Mercredi 12 Nov. à 18h30 Salle polyvalente

119 allée de la Prade Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Corinne Cassé 04 75 87 29 41

Avec le Réseau des bibliothèques Ardèche des Sources et Volcans

La projection sera précédée à 17h30 du court métrage Pas de fumée sans feu, réalisé par un groupe de volontaires de l'aide alimentaire intercommunale « Coup de pouce » lors d'un atelier animé par Ardèche Images, dans le cadre d'une action culturelle (CTEAC) pilotée par la communauté de communes Ardèche des Sources et Volcans

En +: échange avec des professionnels de l'éducation spécialisée ayant réalisé des œuvres de création avec leur public.

Saint-Vincent-de-Barrès Jeudi 13 Nov. à 20h Salle du foyer rural

Ruelle des échoppes Organisateur: Réseau des Bibliothèques Ardèche Rhône Coiron Contact: Françoise Pellorce 06 75 97 65 52

Bidon Vendredi 14 Nov. à 18h30 La Bidonthèque

Place de la Mairie Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Sonia Esseghir 07 70 33 60 69

Quintenas Samedi 15 Nov. à 20h30 Bibliothèque municipale

11, place de l'Église Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Anne-Marie Lafaye 06 44 37 90 51

Toulaud Mardi 18 Nov. à 19h Bibliothèque Les vers à soi

100 rue des mûriers Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Sybille Sanchez 06 78 76 88 05



Projection partenaire

Ailhon Mercredi 12 Nov. à 19h Salle des fêtes

Les Auriacs Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Anne Bugaud 06 86 93 38 93

Avec le Réseau des bibliothèques et médiathèques du Bassin d'Aubenas

UN PASTEUR

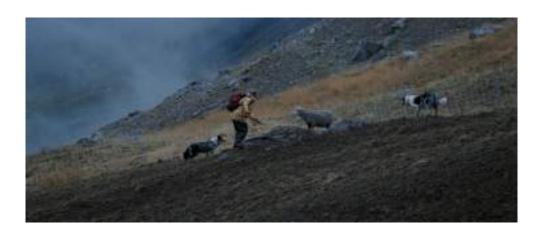
France, 70', 2024. Version originale française

Dans le Sud-Est de la France, Félix est un jeune berger mélancolique et secret, qui mène une vie atemporelle dans un monde minéral et inaccessible où rôde un être invisible: le loup. De l'automne au printemps, le cinéaste l'accompagne, des forêts de chêne verts du Verdon à la transhumance aux confins de la vallée de l'Ubaye, et tente de comprendre de quoi est faite cette solitude qui le nimbe. Une ode à la vie de berger, aux instants de contemplation et de poésie, et au soin que Félix porte à ses bêtes.

Réalisation: Louis Hanquet Image: Louis Hanquet Son: Elton Rabineau Montage: Tania Goldenberg, Agathe Hervieu

Musique originale: Julien Ribot, éditée par LDM Éditions Production: Little Big Story





LOUIS HANQUET

Louis a grandi sur les causses du Quercy dans le Lot. Après des études de lettres et de cinéma documentaire entre Paris et Buenos Aires, il rencontre Sébastien Lifshitz et l'assiste ponctuellement sur les tournages de ses derniers films: Adolescentes, Petite Fille, Madame Hoffman. Aujourd'hui, il travaille aussi comme chef opérateur et a signé la photographie de plusieurs films sélectionnés et primés dans des festivals majeurs. Entre 2019 et 2024, Louis réalise Un pasteur, son premier long métrage. Le film est primé à plus de dix reprises et sélectionné dans une trentaine de festivals à ce jour. Pour son deuxième film, Bad Boys Can Cry, Louis pose sa caméra dans un camp de muay thai à Samui dans le golfe de Thailande.



PROJECTIONS



En présence du réalisateur

Villevocance Mardi 18 Nov. à 20h Bibliothèque l'Arbre à Livres

Parc Mourier, rue du parc Organisateur:

Bibliothèque municipale Contact: Lucie Guérin 04 75 34 78 74

Saint-Victor

Mercredi 19 Nov. à 19h30 Bibliothèque municipale 1 square de la Fontaine

Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Geneviève Bouvet 06 81 50 67 68

En +: échange avec un éleveur

Saint-Georges-les-Bains Jeudi 27 Nov. à 19h Bibliothèque municipale

Rue Vincent d'Indy Organisateur : Bibliothèque municipale Contact : Emie Gounon 04 75 60 42 57 Jauge limitée. Réservation conseillée.

En +: échange avec Jessica Fressard, conseillère pastoralisme à la Chambre d'agriculture de l'Ardèche, et une éleveuse bergère.

Barnas Vendredi 28 Nov. à 18h30 Salle des fêtes

215 route du Bouix (RN 102) Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Sylvie Critenat 06 88 96 61 12

Avec le Réseau des bibliothèques Ardèche des Sources et Volcans

La projection sera précédée à 17h30 du court métrage Pas de fumée sans feu, réalisé par un groupe de volontaires de l'aide alimentaire intercommunale « Coup de pouce » lors d'un atelier animé par Ardèche Images, dans le cadre d'une action culturelle (CTEAC pilotée par la communauté de communes Ardèche des Sources et Volcans.

En +: échange avec Lynda Bouet, éleveuse de brebis à Barnas et 3° vice-présidente de la Chambre d'agriculture de l'Ardèche.

Malarce-sur-la-Thines Samedi 29 Nov. à 18h Salle de la mairie

142 Chemin de la Mairie Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Céline Perret 06 89 81 32 98

Saint-Sernin Dimanche 30 Nov. à 17h Centre culturel

Place de la Mairie Organisateurs: Bibliothèques municipales de Saint-Sernin et Vinezac Contact: Sylvie Le Monnier 06 88 42 65 12

Avec le Réseau des bibliothèques et médiathèques du Bassin d'Aubenas



En présence de l'ingénieur du son

Villeneuve-de-Berg Vendredi 21 Nov. à 18h30 Médiathèque Élise et Maurice Boulle

238 rue du jardin public Organisateur: Médiathèque municipale Contact: Amélie Challaye 04 84 88 44 04 Jauge limitée. Réservation conseillée.

Saint-Marcellès-Annonay Dimanche 23 Nov. à 17h Salle culturelle

1 place du Moulin du Roy Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Audrey Bottero 04 75 67 19 64

ZOU

France, 2022, 56'. Version originale français et pachtou sous-titrée français

Zou raconte le chemin d'Ahmad Shah, jeune réfugié afghan qui a perdu sa jambe dans son pays. Il travaille aujourd'hui dans un atelier de fabrication de prothèses à Lille, où il a pu s'installer avec sa famille. Sa jambe amputée est la trace de la guerre qui l'a forcé à fuir son pays, un frein à son exode qui lui a rendu la marche laborieuse, mais aussi le point d'appui de son intégration dans un nouveau territoire. Accueilli en France par Gonzague, son histoire se raconte à deux voix et six mains, grâce au travail d'animation poétique de Claire Glorieux, fait de papier découpé, de collages, de couture. De manière joueuse et pleine d'humour, une manière de recoller les morceaux de la vie d'un homme qui n'a jamais cessé d'avancer.

Réalisation:Claire Glorieux

Image: Claire Glorieux, Sylvain Briand, Simon P. R. Bewick, Pukyo Ruiz de Somocurcio, Jérémie Reichenbach, Marie Bottois

Son: Sébastien Cabour, Claire Glorieux, Adonis Liranza

Montage: Marie Bottois Production: Quilombo Films





CLAIRE GLORIEUX

Claire Glorieux est née en 1983, elle vit et travaille à Paris. Artiste plasticienne diplômée des Beaux-Arts de Paris et du Fresnoy, elle travaille principalement la vidéo, s'intéressant particulièrement au langage. L'autisme, le langage sifflé ou non verbal, sont autant de sujets qui l'ont poussée à créer des vidéos, des livres, des installations.

Elle collabore avec différents collectifs ou compagnies et anime également des ateliers et workshops auprès de différents publics.



ä

PROJECTIONS



En présence de la réalisatrice

Lamastre Samedi 22 Nov. à 18h Médiathèque municipale

4 avenue de Tournon Organisateur: Médiathèque municipale Contact: Lydia Rossille 04 75 06 54 44

Pailharès Dimanche 23 Nov. à 16h30 Salle Billon

Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Magali Gontier 06 27 38 36 25

Chomérac Mardi 25 Nov. à 18h30 Espace culturel

150 rue de la République Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Mariorie Marques 04 75 29 41 37

Valvignères Jeudi 27 Nov. à 18h30 Salle polyvalente

50 Route de Saint-Thomé Organisateur: Réseau des Bibliothèques Ardèche Rhône Coiron Contact: Anne Chaumaz 06 38 96 84 83

En +: Atelier stop-motion à la bibliothèque pour ados-adultes. Sur inscription.

- Mercredi 3 déc. 15-18h
- Samedi 6 déc. 10-12h

En partenariat avec le Cinéma Le Regain.

Viviers Vendredi 28 Nov. à 18h30 Théâtre municipal

Avenue du Jeu de Mail Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Geoffrey Allemand 04 75 49 83 44

Peaugres Samedi 29 Nov. à 18h Bibliothèque Le Clos du lecteur

Rue centrale Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Geneviève Rozier 06 65 22 21 32

Roiffieux Dimanche 30 Nov. à 16h Salle de l'apArté

Route de la Chomotte Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Chrystelle Grange 06 22 00 66 55



Projection partenaire

Ucel Mardi 11 Nov. à 17h Salle du conseil -Siège de la CCBA

16 route de la Manufacture Royale Organisateur : Bibliothèques municipales de Ucel et Saint-Privat Contact : Martine Guilhot 06 16 12 49 91

Avec le Réseau des bibliothèques et médiathèques du Bassin d'Aubenas

LES OUBLIÉS DE LA BELLE ÉTOILE

France, 2023, 106'. Version originale française

Réalisation: Clémence Davigo / Écriture: Clémence Davigo, Anne Paschetta / Image: François Chambe, Cyril Pedrazzini / Son: Emmanuelle Villard / Montage: Lou Vercelletto / Musique originale: Benjamin Glibert / Production: Alter Eqo Production

Réunis le temps d'un été, Dédé, Michel, Daniel et André dressent un portrait en creux d'une époque, pas si lointaine, où l'enfant devait être plié et redressé. Grâce à leur amitié et leur soutien mutuel, ils décident de briser le silence sur ce qu'ils ont subi lorsqu'ils étaient pensionnaires du centre de redressement catholique La Belle Étoile. Une épopée bouleversante, sur le chemin de la mémoire et de la justice.





CLÉMENCE DAVIGO

Après des études à l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Lyon, qui l'amènent à s'intéresser plus particulièrement au cinéma documentaire, Clémence Davigo suit une formation en réalisation à l'École documentaire de Lussas. Collaboratrice régulière de Télé Millevaches, elle y a mis en place des ateliers audiovisuels avec

différents publics, notamment en milieu carcéral. En 2018, elle termine son premier film, *Enfermés mais vivants*, qui est sélectionné dans de nombreux festivals. *Les Oubliés de la Belle Étoile* est son deuxième long métrage.

PROJECTIONS



En présence de la réalisatrice

Ruoms Mercredi 19 Nov. à 18h30 Médiathèque municipale

83 rue Jean Moulin Organisateur: Médiathèque municipale Contact: Anne Leynaud 06 33 74 83 73

Satillieu Jeudi 20 Nov. à 19h Salle de l'Ayclipse

160 rue de Peyrard Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Odile Césa 07 77 93 33 96

Désaignes Vendredi 21 Nov. à 20h Espace culturel

134 rue des écoles Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Aurélie Vissac 04 75 06 61 49

Burzet Dimanche 23 Nov. à 17h Bibliothèque municipale

Place du Souvenir Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Karen Torres 04 75 37 03 66

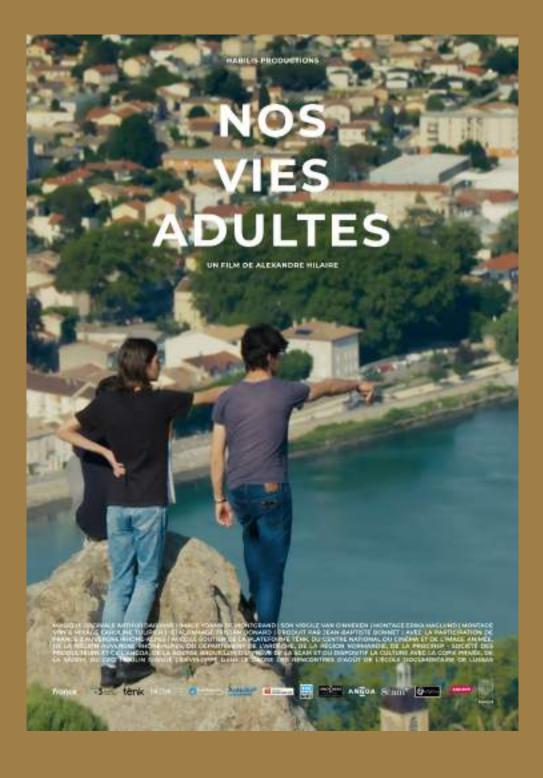
Avec le Réseau des bibliothèques Ardèche des Sources et Volcans

La projection sera précédée à 16h du court métrage Pas de fumée sans feu, réalisé par un groupe de volontaires de l'aide alimentaire intercommunale «Coup de pouce» lors d'un atelier animé par Ardèche Images, dans le cadre d'une action culturelle (CTEAC) pilotée par la communauté de communes Ardèche des Sources et Volcans.

CALENDRIER DES PROJECTIONS

FILM	DATE ET HEURE	LIEU DE PROJECTION
Je ne sais pas où vous serez demain de Emmanuel Roy	MERCREDI 5 NOV. À 20H	MERCUER — Salle municipale Mercure
	SAMEDI 29 NOV. À 17H45	MEYRAS — Espace Animation
Churchill, la ville des ours polaires de Annabelle Amoros	DIMANCHE 9 NOV. À 17H	BISE — Salle des fêtes
L'Énergie positive des dieux de Laetitia Møller	MERCREDI 12 NOV. À 18H30	MONTPEZAT-SOUS-BAUZON — Salle polyvalente
	MERCREDI 12 NOV. À 19H	AILHON* – Salle des fêtes
	JEUDI 13 NOV. À 20H	SAINT-VINCENT-DE-BARRÈS — Salle du foyer rural
	VENDREDI 14 NOV. À 18H30	BIDON — La Bidonthèque
	SAMEDI 15 NOV. À 20H30	QUINTENAS — Bibliothèque municipale
	MARDI 18 NOV. À 19H	TOULAUD — Bibliothèque Les vers à soi
<i>Un pasteur</i> de Louis Hanquet	MARDI 18 NOV. À 20H	VILLEVOCANCE — Bibliothèque l'Arbre à Livres
	MERCREDI 19 NOV. À 19H30	SAINT-VICTOR — Bibliothèque municipale
	VENDREDI 21 NOV. À 18H30	VILLENEUVE-DE-BERG — Médiathèque Élise et Maurice Boulle
	DIMANCHE 23 NOV. À 17H	SAINT-MARCEL-LÈS-ANNONAY — Salle culturelle
	JEUDI 27 NOV. À 19H	SAINT-GEORGES-LES-BAINS — Bibliothèque municipale
	VENDREDI 28 NOV. À 18H30	BARNAS – Salle des fêtes
	SAMEDI 29 NOV. À 18H	MALARCE-SUR-LA-THINES — Salle de la Mairie
	DIMANCHE 30 NOV. À 17H	SAINT-SERNIN — Centre culturel
Les Oubliés de la Belle Étoile de Clémence Davigo	MERCREDI 19 NOV. À 18H30	RUOMS — Médiathèque municipale
	JEUDI 20 NOV. À 19H	SATILLIEU — Salle de l'Ayclipse
	VENDREDI 21 NOV. À 20H	DÉSAIGNES — Espace culturel
	DIMANCHE 23 NOV. À 17H	BURZET — Bibliothèque municipale
<i>Zou</i> de Claire Glorieux	Mardi 11 nov. à 17h	UCEL* — Salle du conseil - CCBA
	SAMEDI 22 NOV. À 18H	LAMASTRE — Médiathèque municipale
	DIMANCHE 23 NOV. À 16H3O	PAILHARÈS — Salle Billon
	MARDI 25 NOV. À 18H30	CHOMÉRAC — Espace culturel
	JEUDI 27 NOV. À 18H30	VALVIGNÈRES — Salle polyvalente
	VENDREDI 28 NOV. À 18H30	VIVIERS — Théâtre municipal
	SAMEDI 29 NOV. À 18H	PEAUGRES — Bibliothèque Le Clos du lecteur
	DIMANCHE 30 NOV. À 16H	ROIFFIEUX — Salle de l'apArté

^{*} Projections partenaires



SOIRÉE DE CLÔTURE

Nos vies adultes de Alexandre Hilaire France • 2024 • 52 minutes

En 1997, Alexandre, le réalisateur de ce documentaire, a 17 ans. Il est en BEP Électronique à Tournon-sur-Rhône, en Ardèche. Il n'a pas choisi cette orientation. Passionné par le cinéma, il tourne alors « Meurtre noir », un thriller amateur, avec des élèves du lycée. 27 ans plus tard, il retrouve ces images et part à la rencontre de ceux qui avaient participé au tournage: quels adultes sont-ils devenus? Quel regard portent-ils sur la filière professionnelle? En miroir de ces retrouvailles, Alexandre va à la rencontre des élèves d'aujourd'hui et retourne entre les murs du lycée professionnel.



Sur inscription avant le 15 novembre via ce lien: https://urls.fr/7lofBJ Pour plus d'infos: 04 75 66 05 90





PROJECTION

Suivie d'une rencontre avec le réalisateur et d'une collation. Gratuit.

Privas Mardi 2 décembre 2025 à 18h30

Hôtel du Département

En partenariat avec Tënk.

tënk

Ce film est soutenu dans

le cadre du dispositif d'appel à projets Tënk Ardèche.

ALEXANDRE HILAIRE

Originaire de l'Ardèche et autodidacte, Alexandre Hilaire intègre en 2015 l'atelier documentaire de La Fémis. Il a réalisé une dizaine de portraits documentaires, dont Cédric Kahn, l'échappée, diffusé sur Ciné+ et TV5 Monde, ainsi que trois courtsmétrages de fiction, présentés en festivals et diffusés sur France 3. Lauréat de Brouillon d'un Rêve et du CECI du Moulin d'Andé, il vient de terminer Nos vies adultes, un documentaire co-produit par France 3 et Tënk. Il poursuit son travail autour des rapports de classe et des milieux modestes, à travers l'écriture de documentaires et d'un long-métrage de fiction développé à l'atelier scénario de La Fémis.

AUTRES PROJECTIONS

Ces projections s'inscrivent dans le cadre du Mois du film documentaire et sont organisées de façon autonome par les partenaires de la Médiathèque départementale de l'Ardèche.



MAKONGO de Elvis Sabin Ngaïbino

Argentine, Italie, République centrafricaine, 2020, 72'

André et Albert, deux jeunes pygmées Aka, ont un rêve: alphabétiser les enfants des villages alentour. Chaque après-midi, ils parcourent des sentiers sinueux, un tableau sur l'épaule et des ardoises dans un sac, pour rencontrer leurs élèves de la forêt

Privas - Mardi 18 Nov. à 18h Médiathèque municipale Jacques Dupin

Rue Élie Reynier

Organisateur: Médiathèque municipale

Contact: 04 75 64 68 50

Dans le cadre du Festival Images et paroles d'Afrique.

Saint-Georges-les-Bains - Lundi 24 Nov. à 19h

Bibliothèque municipale - Rue Vincent d'Indy

Organisateur: Bibliothèque municipale

Contact: 04 75 60 42 57

Jauge limitée. Réservation conseillée.

Dans le cadre du Festival Images et Paroles d'Afrique

LA MARCHE AUX ÉTOILES de Olivier Bleys

France, 2025, 55'

En quête d'un ciel encore pur, Olivier Bleys a sillonné les déserts de l'Ouest américain et randonné sur les hautes crêtes de la Sierra Nevada. Au volant d'un van, sa compagne a mené sa propre enquête dans les villes du littoral, auprès d'astronomes et de militants du ciel noir. À la fois aventure pédestre et périple automobile, enquête documentaire et expérience artistique, La marche aux étoiles poursuit ainsi un objectif de vulgarisation scientifique, au cœur du projet.



Saint-Alban-Auriolles - Dimanche 23 Nov. à 17h

Salle des fêtes - 25 rue Marius Perbost Organisateur: Bibliothèque municipale Contact: Françoise Mouchet 06 98 32 27 75

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur.

CHAYLLA de Paul Pirritano et Clara Teper

France, 2022, 72'

Lens, nord de la France. Chaylla, 23 ans, tente de se libérer d'une relation conjugale violente. Elle est prête à se battre pour obtenir la garde de ses enfants. Mais, en elle, l'espoir persiste de former de nouveau une famille avec son ex-compagnon. Entre combat juridique et lutte intime, Chaylla est le récit de quatre années de la vie d'une jeune femme, dont les tentatives d'émancipation et le désir puissant de justice se confrontent aux mécanismes de l'emprise et de la dépendance.



Aubenas - Mardi 25 Nov. à 20h Médiathèque Intercommunale Jean Ferrat

2 Faubourg Camille Laprade Contact: 04 75 35 01 94

En soutien à la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes.

MÉTA SEXE de Cyril Domanico

France, 2024, 42'

Cathline, Ines et Marie, visitent les métavers depuis des années. Les trois jeunes femmes explorent ces mondes virtuels où tout est envisageable: amitié, amour et sexualité. Au cœur de décors à couper le souffle, elles repoussent les frontières de leur propre corps et de leur identité. Non sans dangers.



Privas - Mercredi 26 Nov. à 18h30 Médiathèque municipale Jacques Dupin

Rue Élie Reynier

Organisateur: Médiathèque municipale

Contact: 04 75 64 68 50

Dans le cadre du cycle Mondes virtuels à la médiathèque.



Retrouvez d'autres projections sur le site de la Médiathèque départementale, rubrique Agenda

LA MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE L'ARDÈCHE

La Médiathèque départementale est un des pôles de la Direction culture, sports, jeunesse, vie associative du Département de l'Ardèche en charge du développement de la lecture publique sur le territoire. Elle accompagne notamment 210 bibliothèques ardéchoises en leur mettant à disposition documents physiques et numériques, outils d'animation, et en apportant son expertise et ingénierie pour la création et la mise en réseau des lieux de lecture publique, la formation des salariés et bénévoles, ainsi que le montage de projets d'action culturelle. **lecture.ardeche.fr**



Accédez gratuitement aux ressources numériques : mediatheque-numerique.ardeche.fr



Tënk: La plateforme ardéchoise du cinéma documentaire

La Médiathèque départementale s'associe avec la coopérative ardéchoise Tënk pour vous offrir des films documentaires! Sur la plateforme en ligne, retrouvez chaque mois une sélection de films choisis avec soin par des professionnel(le)s passionné(e)s, disponibles gratuitement pour les abonnés de la Médiathèque. Pour plus d'informations, rapprochez-vous de votre bibliothèque ou inscrivez-vous directement sur le site lecture. ardeche fr. www.tenk.fr



PARTENAIRES DES SENTIERS DU DOC

Ardèche Images

En 2025, Ardèche Images est l'un des 5 pôles d'excellence Image de la région Auvergne-Rhône-Alpes, dédié au documentaire.

L'association pilote :

- Le festival international les États généraux du film documentaire
- L'École documentaire, pôle universitaire qui propose des formations initiales et continues aux métiers du documentaire, en production et réalisation:
- Terres de doc: un pôle actif toute l'année sur la diffusion et sensibilisation au cinéma du réel en territoire rural avec la coordination régionale du Mois du film documentaire, des projections en itinérance dans les villages, et des ateliers de pratique en amateur, en partenariat avec des structures sociales et éducatives:
- Un centre régional de ressources,
 La maison du doc, première vidéothèque documentaire d'Europe, à destination des étudiants, des acteurs culturels, des chercheurs, mais aussi un acteur ressource de formation des bénévoles.

www.ardecheimages.org



Images en bibliothèques

Depuis 1989, l'association Images en bibliothèques affirme une triple vocation:

- Valoriser les collections cinématographiques et audiovisuelles
- Œuvrer pour la reconnaissance d'un savoir-faire collectif et d'une identité professionnelle
- Animer le réseau des « bibliothécaires de l'image ».

Elle encourage la réflexion sur la communication des œuvres, facilite les échanges interprofessionnels, et dispense des formations au plus près des besoins en compétences. En coordonnant la mise en œuvre du Mois du film documentaire, l'association s'inscrit dorénavant dans une dynamique de partenariat avec d'autres acteurs de la culture et de l'éducation.

IMAGES EN

Les yeux doc

Les yeux doc est une plateforme de vidéo à la demande constituée de plus de 400 documentaires issus du Catalogue national de films documentaires. Cette offre. spécialement conçue pour les bibliothèques et leur public, est proposée par la Bpi (Bibliothèque publique d'information) qui acquiert les droits des films pour 10 ans. Tous les films du catalogue, français ou étrangers, sont issus de grands festivals. ont été remarqués lors de leur sortie en salles, ou repérés dans les catalogues des producteurs. Certains ont marqué l'histoire du cinéma documentaire. Ils ont été sélectionnés et valorisés par des bibliothécaires, à travers la commission de sélection d'Images en bibliothèques. Le catalogue est régulièrement enrichi par de nouveaux programmes.

lesyeuxdoc.fr



EN ARDÈCHE, LES BIBLIOTHÈQUES VOUS FONT VIVRE LE CINÉMA DOCUMENTAIRE D'AUJOURD'HUI. VENEZ À LEUR RENCONTRE!

Du 5 au 30 novembre, le Département de l'Ardèche participe au Mois du film documentaire en proposant 27 projections gratuites dans les bibliothèques ardéchoises et d'autres lieux culturels partenaires. Chaque projection est suivie d'une rencontre avec le réalisateur, un membre de l'équipe du film ou des intervenants concernés par la thématique abordée.

Autour des projections, les bibliothèques s'animent! Cycles de documentaires, expositions, ateliers, rencontres... Renseignez-vous auprès des bibliothécaires sur les rendez-vous proposés!

Le Mois du film documentaire est une manifestation nationale portée par l'association Images en bibliothèques, en partenariat avec le ministère de la Culture et le Centre national du cinéma et de l'image animée, dans le but de promouvoir le film documentaire de création dans les bibliothèques, cinémas et autres lieux culturels.

www.moisdudoc.com

